

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI – STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	DESCRIPTORI (ABILITÀ E CONOSCENZE)	VOTI IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA
L'alunno/a si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.	USO DELLE FONTI	L'alunno/a - conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi - usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	L'alunno/a ha acquisito pienamente il concetto di fonte storica e distingue, conosce, usa, autonomamente e criticamente, le fonti, per la piena rielaborazione delle informazioni.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a ha acquisito il concetto di fonte storica e distingue, conosce, usa le fonti, per una completa rielaborazione delle informazioni.	9	
			L'alunno/a ha acquisito il concetto di fonte storica e usa con sicurezza le fonti di diverso tipo, per rielaborare le informazioni esplicite e implicite.	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a ha acquisito il concetto di fonte storica e usa in modo corretto le fonti di diverso tipo, per rielaborare le informazioni esplicite e alcune implicite.	7	
			L'alunno/a sa definire il concetto di fonte storica e usa in modo adeguato alcuni tipi di fonte, per rielaborare soltanto le informazioni esplicite.	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a classifica e usa alcuni tipi di fonte storica, per rielaborare in modo generico e poco significativo le informazioni.	5	INIZIALE (VOTO 5-4)

L'alunno/ a comprendi testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.			L'alunno/a mostra difficoltà ed incertezze nell'usare alcune fonti storiche, riuscendo a rielaborare le informazioni esplicite solo se guidato.	4	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno/a ▪ seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali ▪ colloca la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale ▪ formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	L'alunno/a effettua autonomamente la selezione e il confronto delle informazioni, elaborandole e organizzandole in modo appropriato, completo, esaustivo e critico.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a effettua la selezione e il confronto delle informazioni, elaborandole e organizzandole in modo appropriato, completo ed esaustivo.	9	
			L'alunno/a effettua la selezione e il confronto delle informazioni, elaborandole e organizzandole in modo completo e corretto.	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a effettua la selezione e il confronto delle informazioni fondamentali, elaborandole e organizzandole in modo corretto.	7	
			L'alunno/a effettua la selezione e il confronto di semplici informazioni, organizzandole in modo chiaro.	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a effettua il confronto di semplici informazioni selezionate dal docente, organizzandole in modo essenziale.	5	INIZIALE (VOTO 5-4)
			L'alunno/a, anche se guidato, trova difficoltà nel confrontare semplici informazioni già selezionate e le sa organizzare in modo incerto e superficiale.	4	

L'alunno/a comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno/a - comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati - usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	L'alunno/a conosce approfonditamente e padroneggia con sicurezza eventi e quadri di civiltà, collocandoli opportunamente nel tempo e nello spazio. Usa criticamente le conoscenze relative al passato per comprendere e valutare problematiche del presente.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a conosce in modo completo e padroneggia eventi e quadri di civiltà, collocandoli nel tempo e nello spazio. Usa consapevolmente le conoscenze relative al passato per comprendere le problematiche del presente.	9	
			L'alunno/a conosce in modo completo eventi e quadri di civiltà, collocandoli nel tempo e nello spazio. Usa le conoscenze relative al passato per un confronto con le problematiche del presente.	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi e dei quadri di civiltà, collocandoli nel tempo e nello spazio. Usa alcune conoscenze relative al passato per un confronto essenziale con le problematiche del presente.	7	
			L'alunno/a conosce le linee essenziali dei principali eventi e quadri di civiltà, collocandole nel tempo e nello spazio. Se opportunamente guidato, usa alcune conoscenze relative al passato per un confronto superficiale con le problematiche del passato.	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a conosce superficialmente alcuni aspetti dei principali eventi e quadri di civiltà, collocandoli nello spazio.	5	INIZIALE (VOTO 5-4)
			L'alunno/a conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti dei principali eventi e quadri di civiltà.	4	

L'alunno/a espone oralmente e con scritture – anche digitali- le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno/a ▪ produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ▪ argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a espone con sicurezza, chiarezza, precisione e ricchezza; argomenta con organicità, con attinenza al contesto, con pertinenza rispetto ai contenuti. Utilizza criticamente un lessico appropriato e specifico.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a espone con chiarezza e precisione; argomenta con attinenza al contesto, con pertinenza rispetto ai contenuti. Utilizza un lessico appropriato e specifico.	9	
			L'alunno/a espone con chiarezza e precisione; argomenta con efficacia. Utilizza un lessico appropriato e vario.	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a espone con chiarezza, in modo lineare e corretto; argomenta con incertezze. Utilizza un lessico adeguato.	7	
			L'alunno/a espone in modo semplice. Utilizza un lessico chiaro.	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a espone in modo non sempre chiaro e corretto. Utilizza un lessico generico e ripetitivo.	5	INIZIALE (VOTO 5-4)
			L'alunno/a espone in modo stentato e frammentario. Utilizza un lessico impreciso.	4	