

▪ **INGLESE: griglia di valutazione degli apprendimenti**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	DESCRITTORI (ABILITÀ E CONOSCENZE)	VOTI IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA
L'alunno/a comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprensione orale (ascolto)	L'alunno/a - comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. (tutte le classi) - individua l'informazione principale di programmi di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro (classi seconda e terza) - individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (classe terza)	L'alunno/a		
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo esaustivo, individuando le informazioni esplicite e anche implicite	10	AVANZATO
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo completo, individuando le informazioni esplicite e anche alcuni aspetti impliciti	9	
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo abbastanza completo, identificando buona parte delle informazioni esplicite e, talvolta, pochi aspetti impliciti	8	INTERMEDIO
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo parziale, cogliendo parte delle	7	

			informazioni esplicite		BASE
			sa comprendere il senso globale di un messaggio, cogliendo le informazioni esplicite essenziali	6	
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo frammentario, cogliendo solo qualche informazione esplicita essenziale e/o le parole note	5	INIZIALE
			sa comprendere un messaggio ascoltato in modo molto lacunoso, cogliendo solo pochissime informazioni esplicite essenziali e/o qualche parola nota, oppure non lo comprende affatto.	4	
L'alunno/a comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprensione scritta (lettura)	L'alunno/a - legge individuando informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali (tutte le classi) - legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di	L'alunno/a		AVANZATO
			riesce a comprendere il messaggio di un testo scritto in modo esauriente, cogliendo le informazioni esplicite e anche gli aspetti impliciti	10	
			riesce a comprendere il messaggio di un testo scritto in modo completo, cogliendone	9	

		altre discipline (tutte le classi) - legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate (tutte le classi)	le informazioni esplicite e anche alcuni aspetti impliciti		INTERMEDIO
			riesce a comprendere il messaggio di un testo scritto in modo abbastanza completo, cogliendone le informazioni esplicite e, talvolta, pochi aspetti impliciti	8	
			riesce a comprendere il messaggio di un testo scritto in modo parziale, cogliendone le informazioni esplicite	7	
			riesce a comprendere il senso globale di un testo scritto, cogliendone in modo frammentario, ma accettabile, le informazioni esplicite essenziali	6	BASE
			riesce a comprendere un testo scritto in modo lacunoso, superficiale e limitato, cogliendo solo qualche informazione esplicita essenziale	5	INIZIALE
			riesce a comprendere un testo scritto in modo incompleto e molto limitato, cogliendo solo	4	

			pochissime informazioni esplicite essenziali, oppure non lo comprende affatto		
L'alunno/a descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Produzione e interazione orale (parlato)	L'alunno/a - descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani - indica che cosa piace o non piace - esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice - interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile - gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili (tutte le classi).	L'alunno/a		
			sa esprimersi ed interagire in modo corretto, scorrevole e personale	10	AVANZATO
			sa esprimersi ed interagire in modo perlopiù corretto, scorrevole e abbastanza personale	9	
			sa esprimersi e interagire in modo quasi sempre corretto, abbastanza scorrevole e appropriato	8	INTERMEDIO
			sa esprimersi ed interagire in modo non sempre corretto ed appropriato	7	
			sa esprimersi ed interagire in modo globalmente comprensibile anche se con qualche errore, a volte con la guida dell'interlocutore	6	BASE
			sa esprimersi ed interagire in modo non sempre comprensibile e corretto, perlopiù con la	5	INIZIALE

			guida dell'interlocutore		
			sa esprimersi ed interagire in modo scorretto, non sempre comprensibile, a volte confuso, anche con la guida dell'interlocutore.	4	
L'alunno/a scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Produzione scritta (scrittura)	L'alunno/a - produce risposte a questionari e formula domande su testi (tutte le classi) - racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici (tutte le classi) - scrive brevi lettere/e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare (tutte le classi)	L'alunno/a - sa produrre testi di varia natura che sviluppino la traccia in modo esaustivo, coerente e chiaro, con apporti personali soddisfacenti, utilizzando le strutture linguistico-comunicative in modo corretto e un repertorio lessicale ampio - sa produrre testi di varia natura che sviluppino la traccia in modo articolato, perlopiù coerente e chiaro, con spunti personali apprezzabili, utilizzando le strutture linguistico-comunicative in modo generalmente corretto ed efficace sul piano lessicale - sa produrre testi di varia natura, che sviluppino la traccia in modo	10 9 8	AVANZATO INTERMEDIO

			completo, abbastanza coerente e chiaro, con apporti personali abbastanza validi, complessivamente corretti sul piano strutturale e con l'uso di un lessico appropriato		
			sa produrre testi di varia natura, che sviluppano la traccia in modo abbastanza completo, sufficientemente coerente e chiaro, con pochi elementi personali validi, strutturalmente abbastanza corretti, con un lessico semplice ma adeguato	7	
			sa produrre brevi testi che sviluppano in modo superficiale la traccia, ma globalmente comprensibili, con limitati apporti personali, non sempre corretti sul piano strutturale e con un repertorio lessicale limitato	6	BASE
			sa produrre brevi testi che sviluppano in modo lacunoso la traccia, non sufficientemente	5	INIZIALE

			coerente e comprensibile, con spunti personali di scarso rilievo, strutturalmente poco corretti e non sufficientemente adeguati sul piano lessicale		
			sa produrre testi brevi che sviluppano la traccia in modo molto scarso o incompleto, confuso e spesso incomprensibile, con elementi personali molto modesti, scorretti nell'utilizzo delle strutture e con l'uso di un lessico povero.	4	
L'alunno/a stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno/a - rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune (tutte le classi) - confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi (tutte le classi) - rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse	L'alunno/a		AVANZATO
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistico-comunicative in modo esauriente, corretto e personale; sa riconoscere come apprendere in modo efficace e proficuo	10	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistico-comunicative in modo completo e corretto e abbastanza	9	

		(tutte le classi) - riconosce come apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento (tutte le classi)	personale; sa riconoscere come apprendere in modo efficace e proficuo		INTERMEDIO
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistico-comunicative in modo abbastanza completo, corretto e talvolta personale; non sempre sa come apprendere in modo proficuo e cosa ostacola il proprio apprendimento	8	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistico-comunicative in modo non sempre corretto e appropriato; non sempre sa come apprendere in modo proficuo e cosa ostacola il proprio apprendimento	7	
			conosce le strutture e le funzioni linguistico-comunicative essenziali e le applica in modo accettabile; non è pienamente consapevole di come apprendere in modo proficuo e di cosa ostacola il proprio apprendimento	6	BASE

			conosce le strutture e le funzioni linguistico-comunicative essenziali in modo frammentario e le applica in modo approssimativo e poco corretto; non è consapevole di come apprendere in modo proficuo e di cosa ostacola il proprio apprendimento	5	INIZIALE
			conosce le strutture e le funzioni linguistico-comunicative essenziali in modo lacunoso e/o confuso e le applica in modo scorretto oppure non le conosce e non è in grado di applicarle; non è consapevole di come apprendere in modo proficuo e di cosa ostacola il proprio apprendimento.	4	
L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	Cultura e intercultura	L'alunno/a - conosce aspetti fondamentali della civiltà dei Paesi anglofoni (tutte le classi) - sa confrontarli anche con la propria e operare collegamenti (tutte le	L'alunno/a possiede una conoscenza molto buona della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua, e sa operare raffronti personali ed approfonditi con la	10	AVANZATO

		classi)	propria		
			possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua, e sa operare raffronti personali ed approfonditi con la propria	9	
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua, e sa operare raffronti con la propria anche in autonomia	8	
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua, e sa operare raffronti con la propria perlopiù guidato dall'insegnante	7	INTERMEDIO
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua, e a volte sa operare raffronti con la propria se guidato dall'insegnante	6	
			possiede una conoscenza superficiale	5	INIZIALE

			e frammentaria della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua		
			possiede una conoscenza molto lacunosa e superficiale della cultura e civiltà della popolazione di cui studia la lingua oppure non possiede alcuna conoscenza.	4	