

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI – GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle <i>Indicazioni nazionali 2012</i>)	DESCRITTORI (ABILITÀ E CONOSCENZE)	VOTI IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA
L'alunno/a si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	ORIENTAMENTO	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	L'alunno/a conosce correttamente tutti gli indicatori e sa orientarsi in modo autonomo e sicuro sulla carta fisica; è in grado di rielaborare le conoscenze acquisite in modo corretto e valido	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a conosce in modo pertinente e generalmente corretto gli indicatori e sa orientarsi in modo autonomo sulla carta fisica ma non è sicuro nella rielaborazione personale	9	
			L'alunno/a conosce i diversi indicatori delle mappe e sa orientarsi in modo consapevole usando gli strumenti propri della disciplina	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a conosce gli indicatori delle mappe e si orienta in modo abbastanza completo ma non sicuro e non è in grado di muoversi su carte fisiche non affrontate	7	
			L'alunno/a conosce il concetto di orientamento e usa un linguaggio semplice, dimostrando poca autonomia	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a si orienta sulle carte in modo approssimativo dimostrando di non possedere il linguaggio della disciplina	5	INIZIALE (VOTO 5)
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante ▪ Legge e interpreta la pianta dello 	L'alunno/a usa un linguaggio specifico e appropriato, usando in autonomia e con completezza gli strumenti e i termini della disciplina; rielabora i concetti appresi	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a usa un linguaggio puntuale e corretto, dimostrando di possedere un linguaggio	9	

		spazio vicino	generalmente specifico		
			L'alunno/a usa un linguaggio coerente ed organico, usando le diverse tipologie di carte geografiche	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a usa un linguaggio chiaro ed adeguato, usando in modo abbastanza corretto gli strumenti della materia.	7	
			L'alunno/a usa un linguaggio semplice ma corretto, dimostrando di conoscere gli strumenti in maniera basilare	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a usa un linguaggio incerto e inadeguato, dimostrando di possedere le conoscenze in modo approssimativo.	5	INIZIALE (VOTO 5)
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	PAESAGGIO	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione 	L'alunno/a possiede conoscenze approfondite e articolate che rielabora in modo autonomo. È in grado di osservare il paesaggio intorno a sé e ne capisce l'importanza e cerca di tutelarne.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a possiede conoscenze approfondite e puntuali che rielabora in modo corretto. È in grado di osservare il paesaggio intorno a sé e lo tutela con ipotesi di valorizzazione.	9	
			L'alunno/a possiede conoscenze chiare e consapevoli e si esprime in maniera abbastanza sicura. Osserva lo spazio intorno a sé capendo la necessità della tutela paesaggistica	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a possiede conoscenze abbastanza complete, esprimendosi in modo discreto. Osserva lo spazio intorno a sé ma difficilmente prova a capire l'importanza della tutela.	7	
			L'alunno/a possiede conoscenze	6	BASE

			base e fondamentali; si esprime con linguaggio semplice. Con qualche difficoltà si orienta nell'uso degli strumenti. Solo se guidato, osserva lo spazio intorno a sé.		(VOTO 6)
			L'alunno/a possiede conoscenze incomplete e superficiali sia dei contenuti sia dello spazio attorno a sé, per il quale non formula e non suggerisce opere di tutela	5	INIZIALE (VOTO 5)
Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ▪ Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	L'alunno/a espone con sicurezza, è in grado, in modo autonomo, di stabilire le funzioni dei diversi spazi umani e naturali, denotando autonomia e interesse personale.	10	AVANZATO (VOTO 10-9)
			L'alunno/a espone con attinenza al contesto, è in grado di stabilire in modo sistematico le diverse funzioni tra spazi naturali ed antropici	9	
			L'alunno/a espone con chiarezza e precisione; stabilisce in modo preciso le relazioni e riconosce i diversi interventi umani.	8	INTERMEDIO (VOTO 8-7)
			L'alunno/a espone in modo lineare e corretto, argomentando però con incertezze; è in grado di stabilire in modo preciso le relazioni esistenti tra paesaggio e uomo	7	
			L'alunno/a espone in modo semplice e solo se guidato, riesce, in maniera elementare a stabilire le relazioni esistenti tra paesaggio umano e naturale	6	BASE (VOTO 6)
			L'alunno/a espone in modo non sempre chiaro ma molto generico e mnemonico; possiede delle difficoltà nello stabilire le varie funzioni ambientali.	5	INIZIALE (VOTO 5)