

COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

IL SE' E L'ALTRO

LE GRANDI DOMANDE, IL SENSO MORALE, IL VIVERE INSIEME

- Essere consapevole delle proprie esigenze
- Controllare ed esprimere in modo adeguato i propri sentimenti
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali
- Stabilire relazioni personali positive con adulti e compagni
- Acquisire semplici norme di comportamento
- Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità
- Scoprire e rispettare l'ambiente circostante
- Riflettere sul proprio comportamento
- Partecipare attivamente ad un progetto comune
- Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale e culturale
- Riconoscere e rispettare l'altro, il diverso da sé, sviluppando atteggiamenti collaborativi basati sul dialogo
- Imparare a cogliere nella diversità fisica, culturale, religiosa un valore che completa e rende più consapevole la propria identità
- Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulla giustizia, sulle diversità culturali

IL CORPO IN MOVIMENTO

IDENTITÀ E AUTONOMIA, SALUTE

- Sviluppare una motricità globale e coordinata
- Conoscere lo schema corporeo
- Controllare la propria motricità
- Rappresentare il corpo
- Partecipare al gioco rispettando le regole
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale
- Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento
- Scoprire ed usare la propria lateralità
- Curare il proprio corpo (igiene, alimentazione, vestirsi, segnali del corpo, differenze sessuali)
- Curare gli oggetti personali, l'ambiente ed i materiali propri e comuni
- Muoversi nello spazio in base a suoni, ritmi, musica

LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE GESTUALITA', ARTE, MUSICA, MULTIMEDIALITA'

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni
- Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, per lo spettacolo, l'arte
- Mantenere la concentrazione e portare a termine il proprio lavoro
- Esprimere bisogni, sentimenti, pensieri
- Leggere un'immagine
- Esplorare la realtà sonora
- Muoversi seguendo una semplice coreografia
- Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti
- Affinare le capacità percettive, visive e manipolative per esprimersi
- Cantare in gruppo e singolarmente
- Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna
- Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie

I DISCORSI E LE PAROLE COMUNICAZIONE, LINGUA, CULTURA

- Ascoltare, senza distrarsi, un racconto, una spiegazione breve
- Ascoltare ciò che i compagni dicono
- Comprendere il significato del messaggio e riferire ciò che si ascolta
- Distinguere sequenze temporali
- Saper riferire esperienze proprie e altrui
- Esprimere e comunicare con il linguaggio verbale sentimenti, pensieri, emozioni in relazione alle esperienze della vita quotidiana
- Sviluppare un repertorio linguistico adeguato
- Tradurre un messaggio verbale in un messaggio grafico-pittorico e viceversa
- Acquisire ed usare termini nuovi in modo appropriato
- Strutturare la frase in modo corretto
- Inventare una storia a partire da elementi dati
- Copiare e comporre semplici parole
- Discriminare la parola scritta da altri simboli
- Comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria
- Comprendere che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi
- Riflettere sulla propria lingua e confrontarla con quelle diverse
- Avere consapevolezza della propria lingua materna



*Your complimentary
use period has ended.
Thank you for using
PDF Complete.*

[Click Here to upgrade to
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

LA CONOSCENZA DEL MONDO ORDINE, MISURA, SPAZIO, TEMPO, NATURA

- Orientarsi e denominare lo spazio
- Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali ed osservare con attenzione
- Raggruppare, ordinare, confrontare, misurare, valutare quantità
- Riconoscere i numeri
- Riconoscere le dimensioni temporali
- Percepire e collegare gli eventi nel tempo
- Riferire eventi nel passato, formulare riflessioni sul futuro
- Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico
- Cogliere trasformazioni
- Usare semplici linguaggi logici
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni
- Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze
- Dimostrare curiosità e interesse per il mondo circostante